Pierre paris (1859-1931). Un itinéraire intellectuel

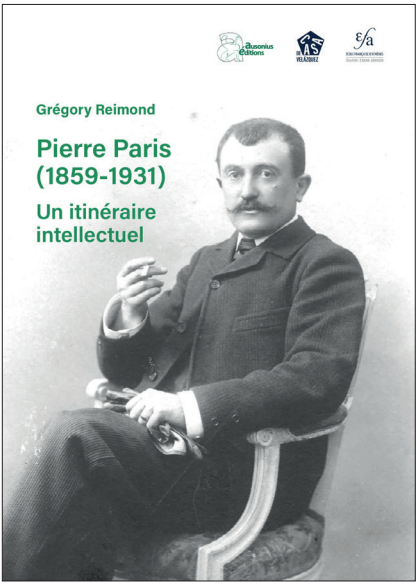
co-édition Ausonius Éditions, Casa de Velázquez, École française d'Athènes



Pierre Paris (1859-1931). Un itinéraire intellectuel
Grégory Reimond
2 volumes

60 €

Helléniste de formation devenu l'un des pères de l'hispanisme français, Pierre Paris (1859-1931) fut un savant aux multiples facettes. Entre Paris, Athènes, Bordeaux et Madrid, cette biographie intellectuelle retrace le parcours singulier d'un "explorateur-bâtisseur" qui sut naviguer entre science et diplomatie culturelle. C'est toute l'épaisseur de cette histoire de vie que nous avons tenté de reconstituer dans une étude qui tient à la fois de l'histoire culturelle et intellectuelle au tournant des XIX^e^ et XX^e^ siècles et des études de réception de l'Antiquité et d'histoire de l'archéologie. Trois ensembles documentaires ont été mobilisés : les travaux publiés par Pierre Paris ; les archives privées du savant, notamment sa correspondance, en grande partie inédite ; enfin, les documents produits par l'administration publique ou issus des institutions avec lesquelles Pierre Paris a été en contact.



Pierre Paris (1859-1931). Un itinéraire intellectuel

Volume 1. Paris, Athènes, Bordeaux : l'étudiant et le professeur

INTRODUCTION. — Un fragment d'histoire intellectuelle

PREMIÈRE PARTIE – ATHÈNES (1873-1885)

CHAPITRE PREMIER. — Un enfant de la République (1873-1882)

CHAPITRE II. — Sur les chemins de la Grèce et de l'Asie Mineure (1882-1885)

CHAPITRE III. — À Élatée, sur les traces d'Athéna Kranaia (1883-1884)

Conclusion de la première partie

DEUXIÈME PARTIE – BORDEAUX (1885-1913)

CHAPITRE IV. — Enseigner : le professeur

CHAPITRE V. — Des travaux entre science, enseignement et divulgation

CHAPITRE VI. — Conduire les artistes bordelais (1898-1913)

Conclusion de la deuxième partie

Volume 2. Le choix de l'Espagne

TROISIÈME PARTIE – MADRID (1895-1931)

CHAPITRE VII. — Le tournant hispaniste (1895-1896)

CHAPITRE VIII. — Explorer : prospections et fouilles en péninsule Ibérique (1896-1911)

CHAPITRE IX. — « Être bon semeur » : bâtir une École française d'Espagne (1898-1913)

CHAPITRE X. — Un « clerc guerroyant » : l'engagement dans la Grande Guerre

CHAPITRE XI. — Préparer l'avenir : de la nécessité de s'adapter à un nouveau contexte scientifique

CHAPITRE XII. — *Artibus et litteris sacrum*. Le consulat intellectuel (1909-1931)

CHAPITRE XIII. — Archéologie et histoire de l'art : l'hispaniste à sa table de travail

Conclusion

Disponible à partir du 19/11/26 en librairie, sur les sites de vente en ligne et chez les éditeurs

ausonius éditions

CASA DE VELÁZQUEZ

ÉCOLE FRANÇAISE D'ATHÈNES
ΓΑΛΛΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΑΘΗΝΩΝ